

**Пояснительная записка к материалам контрольной работы по музыке по теме
«Музыка и литература»
5 класс**

1. Структура работы

Контрольная работа состоит из 9 заданий с записью краткого ответа, из них: 7 заданий с ответом в виде числа или последовательности цифр, 1 задание с кратким ответом в виде слова, словосочетания, 1 задание с развернутым ответом в виде предложения.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

2. Время выполнения работы

На выполнение всей проверочной работы отводится 1 урок.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Полный правильный ответ на каждое из заданий 2, 3, 5 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Полный правильный ответ на задания 1, 4, 6-7 оценивается 2 баллами; за один правильный элемент ответа – 1 балл; неверные ответы или полное отсутствие ответа – 0 баллов.

Задания 8-9 с развернутым ответом оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания. Названы все элементы – три балла. Три-два элемента – 2 балла, один элемент – 1 балл.

Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 17 баллов.

4. Распределение заданий по планируемым результатам

№ задания	Планируемые результаты обучения	Кол-во баллов
Базовый уровень		
1	Систематизация музыкаловедческой информации (соответствие)	2
4	Использование музыкаловедческих сведений для аргументации точки зрения	2
7	Знание терминов (задание на установление соответствия)	2
8	Знание понятий, терминов, персоналий (задание на выявление лишнего / обобщающего термина в данном ряду / на знание терминов, понятий)	3
9	Работа с демонстрационным материалом	3
Повышенный уровень		
2	Систематизация музыкаловедческой информации (множественный выбор)	1
3	Поиск информации в источнике / Работа с информацией, представленной в виде схемы	1
5	Сравнение музыкальных жанров, произведений, видов искусств	1
6	Знание композиторов (работа с иллюстративным материалом).	2

5. Шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

<i>Школьная отметка</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
<i>Первичный балл</i>	15-17	11-14	6-9	0-5

**Пояснительная записка к материалам контрольной работы по музыке по теме
«Музыка и изобразительное искусство»
5 класс**

1. Структура итоговой работы

Контрольная работа состоит из 9 заданий с записью краткого ответа, из них: 7 заданий с ответом в виде числа или последовательности цифр, 1 задание с кратким ответом в виде слова, словосочетания, 1 задание с развернутым ответом в виде предложения.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

2. Время выполнения работы

На выполнение всей проверочной работы отводится 1 урок.

3. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Полный правильный ответ на каждое из заданий 2, 3, 5 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Полный правильный ответ на задания 1, 4, 6-7 оценивается 2 баллами; за один правильный элемент ответа – 1 балл; неверные ответы или полное отсутствие ответа – 0 баллов.

Задания 8-9 с развернутым ответом оцениваются в зависимости от полноты и правильности ответа в соответствии с критериями оценивания. Названы все элементы – три балла. Три-два элемента – 2 балла, один элемент – 1 балл.

Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 17 баллов.

4. Распределение заданий по планируемым результатам

№ задания	Планируемые результаты обучения	Кол-во баллов
Базовый уровень		
1	Систематизация музыкаловедческой информации (соответствие)	2
4	Использование музыкаловедческих сведений для аргументации точки зрения	2
7	Знание терминов (задание на установление соответствия)	2
8	Знание понятий, терминов, персоналий (задание на выявление лишнего / обобщающего термина в данном ряду / на знание терминов, понятий)	3
9	Анализ музыкаловедческой ситуации	3
Повышенный уровень		
2	Систематизация музыкаловедческой информации (множественный выбор)	1
3	Поиск информации в источнике / Работа с информацией, представленной в виде схемы	1
5	Сравнение музыкальных жанров, произведений, видов искусств	1
6	Знание композиторов (работа с иллюстративным материалом).	2

5. Шкала перевода первичных баллов в школьные отметки

<i>Школьная отметка</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
<i>Первичный балл</i>	15-17	11-14	6-9	0-5