

**СПЕЦИФИКАЦИЯ  
КОНТРОЛЬНЫХ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ  
ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЦЕДУР КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА  
ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**Контрольная работа по литературе №3**

**6 класс**

**Вариант 1**

**Составление тезисного плана устного публичного выступления  
«Самое интересное произведение, прочитанное в 6 классе»**

**1. Цель контрольной работы:** определение уровня сформированности у обучающихся 6 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- выявление и интерпретация авторской позиции, определение своего к ней отношения, формирование собственных ценностных ориентаций;
- самостоятельность выбора художественных произведений для составления рекомендаций;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

**2. Время выполнения контрольной работы:** 45 минут .

**3. Условия проведения:** при проведении контрольной работы обучающие могут использовать текст художественного произведения.

**4. Структура контрольной работы:**

- Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (метапредметные и предметные (литература) умения).
- Контрольная работа предполагает выполнение задания творческого характера, составление тезисного плана.

**Контрольная работа по литературе представляет собой задание открытого типа.**

В Таблице 1 приведены основные разделы курса литературы, вынесенные на контроль.

Таблица 1

№	Разделы
1	Основные теоретико-литературные понятия
2	Из русской литературы XVIII-XX веков
3	Из зарубежной литературы

В Таблице 2 приведены элементы содержания контрольной работы по литературе для 6 класса.

Таблица 2

№	Проверяемые элементы содержания
1	Основные теоретико-литературные понятия
2	Художественная литература как искусство слова
3	Жанры художественной литературы
4	Художественный образ
5	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, приемы создания характера литературного героя
6	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение
7	Автор литературного произведения, приемы выражения авторской позиции
8	Стиль художественного произведения

Распределение заданий **диагностической работы** по основным содержательным разделам учебного предмета «Литература» представлено в Таблице 3.

Таблица 3

Содержательные разделы	Задания
Осознанное понимание текста художественного произведения	1
Понимание тематики, проблематики, идеи художественного произведения	1
Использование текста художественного произведения	1
Умение определять авторскую позицию	1
Умение находить в анализируемом тексте средства художественной	1

выразительности (эпитет, метафора, олицетворение)	
Умение определять особенности стиля художественного произведения	1
Умение создавать собственный текст интерпретирующего характера в формате тезиса	1
Самостоятельность выбора художественных произведений	1
Соблюдение речевых норм	1

**Задания контрольной работы проверяют усвоение обучающимися учебного материала на базовом уровне сложности. Распределение заданий диагностической работы по уровню сложности показано в Таблице 4**

**Таблица 4**

<b>Уровень сложности заданий</b>	<b>Количество заданий</b>	<b>Максимальный балл</b>
Базовый	1	16
<i>Итого</i>	1	16

### **Критерии оценивания работы**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
<b><i>Содержание работы</i></b>	
Работа соответствует заданию. Тезисы плана раскрывают тему выступления	2
Тезисы плана раскрывают тему выступления, однако допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием темы	1
Тезисы плана раскрывают тему выступления на поверхностном уровне, или допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием темы и задания	0
<b><i>Соблюдение правил составления тезисного плана</i></b>	
Тезисы сформулированы полно, лаконично, точно	2
Тезисы слишком распространенные (краткие), затруднено понимание содержания тезисов	1
Смысл тезисов неясен, не имеет конкретного содержания	0

<b><i>Смысловая цельность, речевая связность и логика изложения</i></b>	
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью. Логических ошибок нет	2
Допущена одна логическая ошибка	1
Допущено более 1 логической ошибки	0
<b><i>Речевое оформление</i></b>	
Точность и выразительность речи	2
Однообразие грамматического строя речи	1
Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
<b><i>Грамотность</i></b>	
<i>Соблюдены орфографические нормы</i>	2
Допущено 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<i>Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)</i>	2
Допущены 1-2 ошибки	1
Допущено более 2 ошибок	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>16</b>

**Критерии выставления оценок:**

14-16 баллов	«5»
11-13 баллов	«4»
7-10 баллов	«3»
0-6 баллов	«2»